نى يأ فينبمنى لنا ~ كل أسانيد وط رق الحديث الواحل ومن تقيد في ~ ا_ق بكتب ا~يث دون ءير~ وح في لا~ ~يه ة ولم يبح ما رومه وما ~ف السلف هذه التفرقة في ا~ .ين كتاهب تفسير وبب حديث فهو يسرق)سانيد ما يحتج به من الحه يث في أي موضه عتج فيه في العقيدة أو التف يو أو الفقه أو الأمه ول ... الخ .

واعترض آخرون على ادخاله في (الموهموعة) كتبآ لم تلأكر الحل يث بإمناده كفتح الباري لحافظ ابن حجر أو ا َ.ذكار أو رياض ااصا ٨ ين للنووي . والحق أن من اعة ض بذلك لم يفوم المقصود من هذه ا(وسوعة

الحليلة فإن مصنفها -حفظه اقه- لم ~ عمل معجم~مفـووص ~يث النبـوي يـدك~ كى نحـارج الحل يث فحب . بل قصه إلى عمل مومموعة~

حديثية لحديث النبوي . نعم فقه ~راد فهرهة كل ها يحت للحديث الثريف من أسانيد ونقه وثيح وبيـان غـريب ... اخ فمن أراد الوه ول لطرق الحديث فسيجده في الموسوعة ومن أراد دراسة نقد الحديث فتدله على من نقد الحـديث كـذللث فسـيجد ضـاااته في فتح البـاري لابن حجر وتلخيص الحبـير ونصب الراية ونحـوهم من الكتب الي قـامت الموسرعة بفهرهتها. ومن ~راد شرح الحديث فستل له الموصوعة على شيحه فى مثل فتح الباري وشـروح ريـاض الصا ٨ ين والأذكار وءيوهم . كما ~نه لحرصه على جع لمحل ما يحت لحل يث (وهـذا يتصـل بالطـابع المومـمـوعي الذي أراده من الموهوعة) فهرس أمثال الأذلمحار ورياض الصالحيعنز واتحاف

السادة المتقين للزبيدي وكنز العمال وما ث ابههم . فأما الأذكار ورياض الصالحين فلأن النووي رحمه اآ اثمقرط ألا يه خل ؤ رياض الصالحين ~ث ثمديه الضعف وايراده لحديث~ما في رياض الصا ٨ .من يدلنا على .ن ا~يث ~ النووي ليص شديد الضعف فتعيننا فورسة الموسرعة لأحاديث رياض الصا ٨ ين لل صول الى تحقيقات ~هل الحديث على مثل هذا الكتاب لمحا~~ محمل ناصر الدين الألباني والأرنؤوط وثمروح العلماء على رياض ا~لحين ، وكنه ا يقال في (الأذكار) اذ أن ادراجه في المومموعة ~ ب~ الاقوف على تبويب وتعليق النووي على الأحاديث ونقدو لبمئوا كيا - لا~ هن إالأ~د ا . د~ا كال ل إتحاف السادة . ويقال ثعوه